

Livres reçus

Volume 32, numéro 1 (94), automne 2006

Denis Vanier

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/014719ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/014719ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Université du Québec à Montréal

ISSN

0318-9201 (imprimé)

1705-933X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(2006). Livres reçus. *Voix et Images*, 32(1), 159–162.

<https://doi.org/10.7202/014719ar>

LIVRES REÇUS

+ + +

ESSAI / ÉTUDES

ASSELIN, Guillaume et Jean-François

BOURGEAULT (dir.), *La littérature en puissance. Autour de Giorgio Agamben*, Montréal, VLB éditeur, coll. « Le soi et l'autre », 2006, 216 p.

BEAUDET, Marie-Andrée et Pierre

NEPVEU (dir.), *Au-delà de l'homme rapaillé. Poèmes épars*, Québec, Nota bene, coll. « Séminaires », 2006, 196 p.

BOUVET, Rachel, *Pages de sable. Essai sur l'imaginaire du désert*, Montréal, XYZ éditeur, coll. « Documents », 2006, 204 p.

BRUNET, Julie, *Histoires de grands-mères. Exil, filiation et narration dans l'écriture des femmes migrantes au Québec*, Montréal, Les cahiers de l'IREF, 2006, 110 p.

CAMBRON, Micheline et Laurent

MAILHOT (dir.), *André Brochu écrivain*, Montréal, Hurtubise HMH, coll. « Cahiers du Québec. Littérature », 2006, 223 p.

CLOUTIER, Guy, *Le goût de l'autre. Propos sur les Poètes de l'Amérique française*, Montréal, Éditions du Noroit, coll. « Chemins de traverse », 2006, 237 p.

COLLINGTON, Tara, *Lectures*

chronotopiques. Espace, temps et genres romanesques, Montréal, XYZ éditeur, coll. « Théorie et littérature », 2006, 264 p.

DU BERGER, Jean, *Le diable à la danse*, Québec, Les Presses de l'Université Laval, 2006, 246 p.

FERRARO, Alessandra (dir.), *Altérité et insularité. Relations croisées dans les cultures francophones*, Udine (Italie), Forum, 2006, 135 p.

GILBERT, Paula Ruth, *Violence and the Female Imagination. Quebec's Women Writers Re-frame Gender in North American Cultures*, Montréal/Kingston, McGill-Queen's University Press, 2006, 426 p.

HAREL, Simon, *Braconnages identitaires. Un Québec palimpseste*, Montréal, VLB éditeur, coll. « Le soi et l'autre », 2006, 131 p.

HAYWARD, Annette (dir.), *La rhétorique au féminin*, Québec, Nota bene, 2006, 497 p.

KWATERKO, Józef (dir.), *L'humour et le rire dans les littératures francophones des*

Amériques, Paris, L'Harmattan, coll.

« Itinéraires et contacts de cultures », 2006, 198 p.

LA CHANCE, Michaël, *Paroxysmes. La parole hyperbolique*, Montréal, VLB éditeur, coll. « Le soi et l'autre », 2006, 149 p.

LA CHARITÉ, Claude (dir.), *Gabrielle Roy traduite*, Québec, Nota bene, coll. « Séminaires », 2006, 230 p.

LAPORTE, Dominique (dir.), *L'autre en mémoire*, Québec, Les Presses de l'Université Laval, 2006, 330 p.

MIRON, Isabelle et Pierre **NEPVEU** (dir.), *Relire Juan Garcia*, Québec, Nota bene, coll. « Séminaires », 2006, 160 p.

MOSSETTO, Anna Paola (dir.), *Paroles et images amérindiennes du Québec*, Bologne, Pendragon, 2005, 167 p.

ROY, Patrick et Serge **LACASSE** (dir.), *Groove. Enquête sur les phénomènes musicaux contemporains*, Québec, Les Presses de l'Université Laval, 2006, 190 p.

WARREN, Louise, *Bleu de Delft. Archives de solitude*, Montréal, TYPO, coll. « Essai », 2006, 129 p.

P O É S I E

BEAUCHEMIN, Jean-François, *Voici nos pas sur la terre*, Montréal, Éditions du Noroît, 2006, 85 p.

BEAUSOLEIL, Claude, *Lectura de los deslumbramientos/Lecture des éblouissements*, Trois-Rivières/Zapopan (Mexique), Écrits des Forges/Literalia editores, coll. « Mundo », 2006, 191 p.

BOUCHER, Micheline, *Les mots sont des oies sauvages*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2006, 102 p.

BRAULT, Jacques, *L'artisan*, Montréal, Éditions du Noroît, 2006, 119 p.

BROSSARD, Nicole, *Camino a Trieste/J'e m'en vais à Trieste*, Trois-Rivières/Tlaquepaque (Mexique), Écrits des Forges/Mantis editores, 2005, 123 p.

CARON, Katerine, *Cette heure n'est pas seule*, Montréal, Éditions du Noroît, 2006, 93 p.

CHARRON, François, *Ce qui nous abandonne*, Montréal, Les Herbes rouges, 2006, 83 p.

CHATILLON, Pierre, *Les ailes de la mer*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2006, 95 p.

DOYON, Paule, *Par la fenêtre, je l'aperçois, elle attend...*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2006, 57 p.

FORTIN, Robbert, *Les dés de chagrin*, Montréal, l'Hexagone, coll. « L'appel des mots », 2006, 127 p.

GAGNON, Charles, *Quartier des heures*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2006, 61 p.

GAGNON, Jean Chapdelaine, *Cantilène*, Montréal, Éditions du Noroît, 2006, 124 p.

HERRY, Loïc, *Polynésie-poésie suivi de La poésie, c'est...*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2006, 61 p.

LAPIERRE, René, *L'eau de Kiev*, Montréal, Les Herbes rouges, 2006, 155 p.

LAPOINTE, Gatien, *Oda al San Lorenzo*, Trois-Rivières/Mexico, Écrits des Forges/Universidad nacional autónoma de México, coll. « Poemas y ensayos », 2006, 177 p.

LATIF-GHATTAS, Mona, *Ambre et lumière*, Montréal/Le Caire, Éditions du Noroît/ESIG, 2006, 116 p.

LAUZON, Dominique, *Un livre, une fois*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2006, 55 p.

LECOMTE, Luc, *Dans l'ombre saccagée du désir*, Montréal, Éditions du Noroît, 2006, 99 p.

MILAT, Christian, *Douloureuse aurore*, Ottawa, Éditions David, 2006, 89 p.

MONCOUCUT, Éric, *Jardin de l'inconscience*, Montréal, La petite fée, 2006, 57 p.

NELLIGAN, Émile, *Œuvres complètes*, t. II. *Poèmes et textes d'asile*, édition préparée

par Jacques Michon et André Gervais, Saint-Laurent, Bibliothèque québécoise, 2006, 580 p.

PACKWOOD, Patrick, *Portraits paysages*, Montréal, La petite fée, 2006, 34 p.

PHELPS, Anthony, *Mujer América/Femme Amérique*, Trois-Rivières/Tlaquepaque (Mexique), Écrits des Forges/Mantis editores, 2005, 99 p.

POULIOT, Martin, *Cuidar lo que nos queda/Cuire ce qu'il nous reste*, Trois-Rivières/Zapopan (Mexique), Écrits des Forges/Literalia editores, coll. « Mundo », 2006, 111 p.

POZIER, Bernard, *Esas huellas que creemos efímeras/Ces traces que l'on croit éphémères*, Trois-Rivières/Caracas, Écrits des Forges/Bid & Co. editor, 2006, 113 p.

RHEAULT, Michel, *Si jamais la musique...*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2006, 125 p.

ROY, Bruno, *Tellurique amour*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2006, 137 p.

ROY, Françoise, *Sueños en forma de laberinto*, Trois-Rivières/Guadalajara (Mexique), Écrits des Forges/Ediciones Arlequin, coll. « Canto de sátiro », 2006, 159 p.

RUFFILLI, Paolo, *La joie et le deuil/La gioia e il lutto*, traduit de l'italien par Monique Baccelli, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2006, 127 p.

TEMPLE, Frédéric Jacques, *Un émoi sans frontières*, Québec, Le lézard amoureux, 2006, 39 p.

TREMBLAY, Tony, *Rock land*, Montréal, l'Hexagone, coll. « L'appel des mots », 2006, 95 p.

TURCOTTE, Nicole, *Sous la pointe des cils*, Montréal, La petite fée, 2006, 66 p.

WARREN, Louise, *Une pierre sur une pierre*, Montréal, l'Hexagone, coll. « L'appel des mots », 2006, 73 p.

R O M A N S

ANDREWES, Émilie, *Eldon d'or*, Montréal, XYZ éditeur, coll. « Romanichels », 2006, 103 p.

BOTCHORICHVILI, Elena, *Faina*, Montréal, Boréal, 108 p.

BRUNEAU, Serge, *L'enterrement de Lénine*, Montréal, XYZ éditeur, coll. « Romanichels », 2006, 202 p.

DUPONT, Éric, *La logeuse*, Montréal, Marchand de feuilles, 2006, 301 p.

HÉBERT, Anne, *Il torente*, Rome, Sinnos editrice, coll. « Laurentide », 2006, 79 p.

KOKIS, Sergio, *Le fou de Bosch*, Montréal, XYZ éditeur, coll. « Romanichels », 2006, 223 p.

MARTIN, Claire, *À tout propos*, Québec, L'instant même, 2006, 181 p.

NESS, Clara, *Genèse de l'oubli*, Montréal, XYZ éditeur, coll. « Romanichels », 2006, 116 p.

OUELLETTE-MICHALSKA, Madeleine, *L'apprentissage*, XYZ éditeur, coll. « Romanichels », 2006, 134 p.

POULIN, Jacques, *La traduction est une histoire d'amour*, Montréal/Arles, Leméac/Actes sud, 2006, 131 p.

THÉRIAULT, Yves, *N'Tsuk*, Rome, Sinnos editrice, coll. « Laurentide », 2006, 95 p.

R É C I T S - C O N T E S - N O U V E L L E S - J O U R N A U X

BEAUDIN, Réjean, *Napoléon-Alexandre Comeau. Le héros légendaire de la Côte-Nord*, Montréal, XYZ éditeur, coll. « Les grandes figures », 2006, 167 p.

BEAUMIER, Jean-Paul, *Trompeuses, comme toujours*, Québec, L'instant même, 2006, 121 p.

BEAUSOLEIL, Claude, *Alma*, Montréal, XYZ éditeur, coll. « Hiéroglyphe », 2006, 119 p.

CHARLEBOIS, Jean, *Petites nouvelles*, Montréal, Les heures bleues, 2006, 236 p.

DICKNER, Nicolas, *L'encyclopédie du petit cercle*, Québec, L'instant même, 2006, 111 p.

RICHARD, Nicole, *Intra-muros*, Québec, L'instant même, 2006, 95 p.

ROBITAILLE, Hélène, *Les cigales en hiver*, Québec, L'instant même, 2006, 131 p.

TREMBLAY, Larry, *Piercing*, Paris, Éditions Gallimard, 2006, 161 p.

T H É Â T R E

ROY, Régis, *Théâtre comique (1864-1944)*, édition préparée par Mariel O'Neill-Karch

et Pierre Karch, Ottawa, Éditions David, coll. « Voix retrouvées », 2006, 358 p.

R E V U E S

Canadian Literature, n° 187, « Littérature francophone hors-Québec », hiver 2005, 198 p.

Cinémas. Revue d'études cinématographiques, vol. 16, n° 1, « Femme et cinéma muet », 2006, 181 p.

Études littéraires, vol. 37, n° 2, « Les bibliothèques médiévales du XIX^e siècle », printemps 2006, 194 p.

Études littéraires, vol. 37, n° 3, « Les Européens des Lumières face aux indigènes. Images et textualité », été 2006, 188 p.

Francofonie. Studi e ricerche sulle letterature di lingua francese, n° 49, « Lectures et écritures haïtiennes », automne 2005, 236 p.

Globe. Revue internationale d'études québécoises, vol. 8, n° 2, « La jeunesse au Québec. Marges, institutions et représentations », 2005, 333 p.

Horizons philosophiques, vol. 16, n° 2, « Héritage et réception de la pensée existentialiste », printemps 2006, 162 p.

Inter. Art actuel, n° 93, « L'art et le contexte », printemps 2006, 81 p.

Jeu. Cahiers de théâtre, n° 118, « Théâtre jeunes publics », 2006, 200 p.

Jeu. Cahiers de théâtre, n° 119, « Danser aujourd'hui », 2006, 216 p.

Lettres québécoises, n° 122, été 2006, 72 p.

Nuit blanche, n° 102, printemps 2006, 72 p.

Nuit blanche, n° 103, été 2006, 72 p.

Protée, vol. 34, n° 1, « Fortune et actualité de Du sens », printemps 2006, 124 p.

Québec français, n° 141, printemps 2006, 120 p.

Québec français, n° 142, été 2006, 124 p.

XYZ. La revue de la nouvelle, n° 86, « Sports », été 2006, 102 p.

XYZ. La revue de la nouvelle, n° 87, automne 2006, 102 p.

Zinc. Revue de la relève, n° 8, « Littérature érotique », été 2006, 92 p.

Correspondence, Toronto, University of Toronto Press, 2006, 271 p.

ROWLAND, Wade, *La soif des entreprises*, Montréal, Hurtubise HMH, coll. « Constantes », 2006, 330 p.

D I V E R S

EVERETT, Jane (dir.), *In Translation. The Gabrielle Roy/Joyce Marshall*